

## Crystal City Mind von COORDINATION und DIEPHOTODESIGNER.DE zu Gast in Köln

Crystal City Mind ist ein vielfach gefaltetes Designobjekt aus hochglanz poliertem Edelstahl und matten schwarzen Flächen. Den Sommer über sind COORDINATION und die DIEPHOTODESIGNER.DE mit dem Objekt durch die Berliner Innenstadt getourt, um Eindrücke entlang des Mauerstreifens einzufangen. Die dabei entstandenen Bilder zeigen, wie sich Berlin in den letzten 20 Jahren gewandelt hat, wie lebendig Altes und Neues zusammentreffen.

Aufgeladen mit Berliner Eindrücken reist Crystal City Mind nun um die Welt und strahlt diese Eindrücke an seine Umgebung ab. Erste Station war das Tent Design Festival im September in London, im Januar die zweite Station die Berliner Kunsthalle. Als Botschafter von Europas angesagtester Stadt kommuniziert Crystal City Mind aber auch mit seinen Betrachtern und vermischt Vergangenheit und Gegenwart. Damit steht das Gemeinschaftsprojekt von COORDINATION und DIEPHOTODESIGNER.DE symbolisch für das, was die Berliner Designerszene so besonders macht: die Brüche und Kanten, das vernetzte Geben und Nehmen, das Alte und Neue, das Schnieke, Charmante und Unfertige und die Lust am ständigen Ändern der Perspektive.



COORDINATION und DIEPHOTODESIGNER.DE arbeiten seit mehreren Jahren zusammen. Ihre Arbeitsweisen ergänzen sich in vielerlei Hinsicht.

Das 3D-Designstudio COORDINATION wurde 2004 von Jochen Gringmuth (Jg.1969), Flip Sellin (Jg.1970) und Tilman Thürmer (Jg.1972), gegründet. Mit geübtem Blick für das Wesentliche gestalten sie Räume, Objekte und Brand Interiors in Japan, Kasachstan, China und ganz Europa. Das Team liefert die Ideen, die eine Produktpalette reicher, eine Ausstellung wertvoller und ein Apartment persönlicher machen. Kunden wie Nike, Falke, Koziol, Nintendo und das Bundeskanzleramt mögen dieses Zusammentreffen aus Reduktion, Eleganz und Komplexität. Für das Objekt Cherrie wurden sie vergangenes Jahr für den Designpreis der Bundesrepublik Deutschland nominiert.

Perfektion und Sensibilität charakterisiert die Arbeitsweise von DIEPHOTODESIGNER.DE. Ken Schluchtmann und Dirk Dähmlow (beide Jg. 1970) haben sich seit 2001 auf Architektur und Design spezialisiert. Sie bilden nicht bloß ab, sondern dringen in ihre Motive ein. In einem langen analogen und digitalen Prozess schälen sie Licht und Farbe heraus und verleihen ihren Bildern eine ungewöhnlich plastische Tiefe. Manche sagen, sie inszenieren Design, wie andere Fotografen Mode. International agierende Architekten und Kunden wie Plajer & Franz, Plasmastudio, BMW, VW, Puma und Samsung wissen das seit Jahren zu schätzen. Ihre Arbeiten finden sich quer durch die Bandbreite der Design- und Lifestylepresse. So entstanden in den vergangenen Jahren unzählige Bildstreifen wie etwa für Wallpaper, AD, Vogue, Frame und viele weitere Magazine.

Crystal City Mind ist nun auch Teil der Designausstellung Tatorte 2009, und wird im Rahmen der Passagen zur Möbelmesse Köln vom **19 - 25 Januar 2009 von 1200 - 2100h** zum dritten mal Station machen. Wir laden Sie hiermit herzlich zum Besuch der Ausstellung und speziell zur Party am 22.01.2009 ab 1800h ein.

**Tatorte 2009** finden Sie in der **Venloer Strasse 525**, 50825 Köln / Passagen-Guide **Nr 88**.



Weitere Informationen unter: [www.coordination-berlin.com](http://www.coordination-berlin.com) [www.diephotodesigner.de](http://www.diephotodesigner.de) [www.design-braucht-taeter.de](http://www.design-braucht-taeter.de)

### COORDINATION Ausstellungs GmbH

Joachim-Karnatz-Allee 1  
D - 10557 Berlin  
Flip Sellin  
+49 177 793 95 76  
[fs@coordination-berlin.de](mailto:fs@coordination-berlin.de)  
[www.coordination-berlin.de](http://www.coordination-berlin.de)

### diephotodesigner.de

Brückenstrasse 1  
10179 Berlin  
Ken Schluchtmann  
+49 1512 5204188  
[contact@diephotodesigner.de](mailto:contact@diephotodesigner.de)  
[www.diephotodesigner.de](http://www.diephotodesigner.de)

## Crystal City Mind from COORDINATION and DIEPHOTODESIGNER.DE make guest appearance in Cologne.

Crystal City Mind is a multi-faceted design object made from high polished high grade steel and matte black surfaces. During the course of this summer COORDINATION and DIEPHOTODESIGNER.DE toured the Berlin inner city with the sizable object, capturing impressions along the former Berlin wall. The images developed thereby show how rapidly Berlin has evolved in the last 20 years, as living old and new congregate.

Charged with impressions of Berlin, Crystal City Mind will now travel the world with Cologne as its third stop, radiating these impressions to the city's environment. In September it was on show during Tent design festival in London, in January it appeared in the Kunsthalle Berlin. Crystal City Mind communicates a message from Europe's most demanded city and in addition takes into consideration and mixes past and present. With this, the cooperative venture of COORDINATION and DIEPHOTODESIGNER.DE is symbolic for that which makes the Berlin Design scene so unique: the breaks and edges, the interlacing of giving and taking, the old and new, snazzy, charming but incomplete and the desire to constantly change to a different perspective.



COORDINATION and DIEPHOTODESIGNER.DE have been working together for several years. Their work methods complement one another in various aspects.

The 3D-Design studio COORDINATION was founded in 2004 by Jochen Gringmuth (b. 1969), Flip Sellin (b. 1970), and Tilman Thürmer (b. 1972). With proficient vision, they design space, objects and brand interiors in Japan, Kazakhstan, China, and Europe in its entirety. The team delivers the idea, that make the product range richer, the exhibit appealing and the apartment personalized. Clients such as, Nike, Falke, Koziol, Nintendo and the office of the German Federal Chancellor, appreciate this merging of reduction, elegance and complexity. The design object CHERRIE was nominated in past years for the German Design Prize.

Perfection and sensitivity characterize the function of DIEPHOTODESIGNER.DE. Ken Schuchtmann and Dirk Dähmlow (both b. 1970), who have since 2001 specialized in architecture and design. Not only do they illustrate, but penetrate into their motives. From a long analogue and digital process emerges light and color which bestow upon their images an unusually deep plasticity. Some say they stage design like others photograph fashion. Internationally active architects and clients such as, Plajer Franz, Plasmastudio, BMW, VW, Puma, and Samsung have acknowledged them for years. Their work runs clear across the range of Design and Lifestyle press. Thus in the past years innumerable images for Wallpaper, AD, Vogue, Frame and several other magazines have arisen.

Crystal City Mind is part of the design exhibition Tatorte 2009 and will be shown at the Passagen during the annual Cologne Furniture Fair from **Jan 19th until 25th 2009 from 1200 - 2100h**. We would like to cordially invite you to visit the exhibition and especially to join in on our Party at the 22nd of January 2009 1800h onwards.

**Tatorte 2009** is located at **Venloer Strasse 525**, 50825 Cologne / Passagen-Guide **no 88**.



For more information: [www.coordination-berlin.com](http://www.coordination-berlin.com) [www.diephotodesigner.de](http://www.diephotodesigner.de) [www.design-braucht-taeter.de](http://www.design-braucht-taeter.de)

### **COORDINATION** Ausstellungs GmbH

Joachim-Karnatz-Allee 1  
D - 10557 Berlin  
Flip Sellin  
+49 177 793 95 76  
[fs@coordination-berlin.de](mailto:fs@coordination-berlin.de)  
[www.coordination-berlin.de](http://www.coordination-berlin.de)

### **diephotodesigner.de**

Brückenstrasse 1  
10179 Berlin  
Ken Schluchtmann  
+49 1512 5204188  
[contact@diephotodesigner.de](mailto:contact@diephotodesigner.de)  
[www.diephotodesigner.de](http://www.diephotodesigner.de)